RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٣٦٤٨ السنة الثانية والعشرون

الجمعة | ٢٠ جمادى الثانية سنة ١٣٧٧ | ١٠ يناير سنة ١٩٥٨ | ١٩ الجدي سنة ١٣٣٦

الثمن ٣ قروش دارجة

الإعلانات
يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا

زيت زافن للمعتان
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

اضطرابات فى محميات جنوب اليمن !

حملت الأنباء الواردة من محميات جنوب اليمن أن اضطرابات هائلة قامت فى جميع انحائها وأن سلاطين المحميات يتعاونون مع الوطنيين فى المطالبة بجلاء القوات الاستعمارية البريطانية وعلم أن المظاهرات قد انتشرت فى كثير من المحميات فوقعت اشتباكات بين الوطنيين والسلطات الاستعمارية مما جعل حكومة عدن البريطانية تصدر بيانا تقول فيه انها لن تقف مكتوفة الايدى ازاء هذه الاحداث (م صوت العرب)

جلالة ملك افغانستان

يزور باكستان فى فبراير القادم

أعلنت وزارة الخارجية الباكستانية أن الملك محمد ظاهر شاه عاهل الأفغان سيقوم بزيارة لباكستان فى شهر شباط فبراير القادم تستغرق خمسة أيام .

(م . بغداد)

نهرو وماكميلان يبدآن محادثاتهما ...

بدأ المستر مكميلان رئيس وزراء بريطانيا مباحثاته مع الباندت نهرو فى الهند فى المرحلة الاولى من مراحل جولته فى أقطار الكومنولث وهى الجولة التى تستغرق ٥ أسابيع وقدم المستر مكميلان بمطار نيقوسيا عاصمة قبرص ثم واصل سيره وقد تحدث المستر مكميلان قبل مغادرته مطار لندن عن استقالة وزير المالية البريطانية ووزيرين آخرين من وزراء المرتبة الثانية فى وزارة المالية فقال : ان حدوث اختلافات فى الرأى بين الزملاء هو أمر يدعو دائما الى الاسف بيد أن الفريق هو الذى يهم لا الفرد، وأضاف يقول ان الصعوبات الماضية قد حلت وأن الحكومة البريطانية تسير الآن قدما بخطا ثابتة فى الطريق المرسوم لها وفى لندن قال عدد من وزراء المستر مكميلان ان الحكومة ستظل مصممة على مكافحة التضخم المالى بجميع الوسائل الممكنة ، وذكر المستر ساندز وزير الدفاع ان المسألة التى باعدت بين المستر كروفت وبين سائر أعضاء الوزارة هى ما اذا كان من الصواب اجراء تخفيضات فى الخدمات الاجتماعية من أجل اغلاق ثغرة صغيرة فى الميزانية ويقول المراسلون السياسيون انه لا تتوقع استقالة أى من الوزراء الباقين .

(م . لندن)

كيف استقبل حزب العمال البريطانى

استقالة وزير المالية البريطانية وزميليه ؟

احتجت اللجنة التنفيذية لحزب العمال البريطانى المعروفة بالوزارة المرتقبة لحزب العمال .. احتجت فى لندن لبحث التغييرات فى أعضاء الحكومة ، وقد اصدرت اللجنة فيما بعد بيانا وصفت به استقالة المستر كروفت .. وزير المالية البريطانية واثنين من وزراء المرتبة الثانية فى وزارة المالية البريطانية وصفتها بانها حادث خطير لم يسبق له مثيل يقيم دليلا آخر على تداعى الحكومة التدريجى ، وقال البيان ان البرلمان البريطانى يتوقع تزويده بتقرير واف عن الأزمة الوزارية وأن المعارضة تلح على وجوب اجراء مناقشة عنها .. حالما يعود مجلس العموم الى الانعقاد .

(م . لندن)

الرئيس احمد سوكارنو

يتحدث الى الصحفيين .. ؟

تحدث الرئيس الاندونيسى احمد سوكارنو الى جمع من الصحفيين فى مطار نيودلهى فقال اننا لا نرغب فى القيام باى عمل من شأنه ان يسبب ضررا لأى قطر فى العالم وقال اننا على العكس من ذلك نرغب فى توطيد اسسنا السياسية والاقتصادية والعسكرية ليكون فى وسعنا ان نضمن سلامة نظامنا الداخلى القائم الآن

سوكارنو يضيف ..

ثم اضاف سوكارنو يقول انه قد اثيرت عدة تساؤلات عن السبب الذى دفعنى الى السفر خارج البلاد وان السبب الحقيقى هو ان الاطباء قد نصحونى عدة مرات بالتخفيف من اعباء المسئولية فترة ما لئلا تنهار صحتى .

(م . بغداد)

سياسة الحياد الايجابى

صرح سفير أندونيسيا فى القاهرة بأن زيارة الرئيس الاندونيسى احمد سوكارنو لمصر ستتناول بحث سياسة الحياد الايجابى لتحقيق السلام .

(م . صوت العرب)

البانيا تحجز ..

طائرة امريكية

طلبت السفارة الامريكية فى باريس الى الحكومة الفرنسية أن تحقق فى التقارير القائلة بأن البانيا تحجز على طائرة مقرودة تابعة لسلاح الطيران الامريكى وعلى ربانها ومن المعلوم أنه ليس للحكومة الامريكية اى تمثيل دبلوماسى فى البانيا الشيوعية وكانت الحكومة الفرنسية قد قامت بمهمة مماثلة لبريطانيا عندما اجبرت البانيا طائرة نقل بريطانية على الهبوط فى أراضيها ليلة عيد رأس السنة وعوقبت أشخاص وما يذكر انه قد افرج عن الطائرة البريطانية وملاحيها يوم السبت الماضى .

(م . صوت أمريكا)

سفير امريكا الى سوريا

يقدم اوراق اعتماده

استقبل أمس معالى صلاح الدين البيطار وزير الخارجية السورية المستر تشارلز بيوست سفير الولايات المتحدة الامريكية الجديد فى دمشق الذى قدم اليه نسخة من أوراق اعتماده .

(م . دمشق)

٣٢٥ الف دولار

لبرنامج المعونة الفنية السودانية

اعلن فى الخرطوم ان هيئة المعونة الفنية للامم المتحدة قد خصصت مبلغ ٣٢٥ الف دولار لبرنامج المعونة الفنية للسودان هذا العام .

ايفاد ٣٢ خبيرا

وهذا البرنامج يتضمن ايفاد ٣٢ خبيرا الى السودان للافادة منهم فى دراسة وتنفيذ المشروعات الحيوية .

(و . ا . الشرق الاوسط)

خلاصة أنباء العالم

* جلالة الملك المعظم يشرف بنفسه على تصريف السيول وتفقد الحالة بعد الامطار فى مدينة الرياض ص (٢)
* سمو الأمير فيصل المعظم يجتمع بالسيد احمد الشقيرى فى القاهرة ص (٢)
* انتهاء المباحثات الاقتصادية السعودية ـ الأردنية ص (٢)
* العريش تحتفل بالذكرى الأولى لطرد القوات اليهودية عن شبه جزيرة سيناء .
* بعض سلاطين المحميات يتعاونون مع الوطنيين فى المطالبة بجلاء القوات البريطانية .
* تأجيل اجتماع المجلس الاقتصادى لدول الجامعة العربية .

الذكرى الاولى

لطرد اليهود من شبه جزيرة سيناء

تقرر الاحتفال فى العريش يوم ١٥ يناير الحالى بالذكرى الاولى لطرد القوات اليهودية عن شبه جزيرة سيناء .. وستقام مهرجانات شعبية وعرض عسكرى بهذه المناسبة

(و . ا . الشرق الاوسط)

الوطنيون الجزائريون

يضعون لغاما للقوات العسكرية الفرنسية

أعلنت السلطات العسكرية الفرنسية فى الجزائر أن الوطنيين قاموا خلال يوم أمس بعدة هجمات على الفرنسيين شرق الجزائر ودمروا سيارة ركاب فرنسية واسروا من بها من الفرنسيين كما احرق الوطنيين مزرعتين بالمدافع الرشاشة ووضعوا الغاما انفجرت فى قوافل عسكرية فرنسية وقد أصيب فى هذا الحادث كثير من الجنود الفرنسيين .

(م . القاهرة)

تأجيل اجتماع المجلس الاقتصادى

لدول الجامعة العربية

تقرر تأجيل اجتماع المجلس الاقتصادى لدول الجامعة العربية من يوم ١٨ يناير الحالى الى يوم ٢٨ يناير .. وسيبحث المجلس فى هذا الاجتماع عدة مسائل من بينها انشاء شركة ملاحة عربية موحدة ومؤسسة عربية مشتركة للانشاء والتعمير .. وتقارير لجنة خبراء البترول العرب ولجان مقاطعة اسرائيل والتنسيق الصناعى بين دول الجامعة العربية . وكذلك تنسيق مواصفات السكك الحديدية بين دول الجامعة .

(م . صوت العرب)

رئيس وزراء مالطا يقول :

صرح المستر ميتوف رئيس وزراء مالطة انه لم تعد لمالطة لآن اية حاجة لقص اتفاقياتها مع بريطانيا وقال رئيس الوزراء فى رسالة بعث بها الى وزير المستعمرات البريطانى ان مالطة لن تتخذ القرار الذى اتخذه برلمان مالطة باتخاذ مثل هذا التدبير ما دامت بريطانيا تقوم بتعهدها فى المحافظة على نفس المستوى من العمل ، وقال ان القرار اتخذ بموافقة الحزب الوطنى المعارض واتحاد نقابات عمال احواض السفن .

(م . لندن)

وزير خارجية اليونان يبحث مع السودان

مسألة تنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية

غادر المستر اديروف وزير خارجية اليونان غادر أثينا بطريق الجو فى زيارة رسمية للسودان تستغرق ثلاثة أيام وسيجرى بحث تنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية بين البلدين .

(م . لندن)

الرئيس ايزنهاور

يجتمع بمجلس الأمن القومى

اجتمع الرئيس ايزنهاور أول أمس بمجلس الامن القومى كما كان مقررا ، ويتألف هذا المجلس من كبار المسئولين الذين يستشيرهم الرئيس فى السياسات المتعلقة بالدفاع

موضوع الصدارة

ومن المنتظر أن يحتل موضوع الدفاع مكان الصدارة بين المواضيع التى سيعرضها الرئيس الامريكى فى رسالته عن حالة البلاد التى سيقدمها الى الكونجرس يوم الخميس المقبل

(م . واشنطن)

الاتحاد السوفيتى

يرفض : احتجاجا ثلاثيا غربيا

بفتح ميناء « بطرس الاكبر »

رفض الاتحاد السوفيتى الاحتجاجات الامريكية ـ البريطانية واليابانية عن القرار الذى اتخذه السوفييت فى شهر يوليو تموز الماضى ١٩٥٧ باغلاق خليج « بطرس الاكبر » الذى يقع عليه الميناء السوفييتى الآسيوى فى « فلادا فوستك » اغلاقه فى وجه السفن والطائرات الاجنبية ..

فقد قالت وكالة تاس للانباء السوفيتية الرسمية ان الحكومة السوفيتية تعتبر هذا الخليج داخلا فى المياه الاقليمية السوفيتية .. وقد اغلق باسباب ما ادعته بازدياد حوادث خرق حرمة الخليج من قبل مراكب صيد الاسماك والطائرات الاجنبية ..

ومن المعلوم ان اليابانيين تعودوا صيد السمك فى هذا الخليج منذ زمن طويل ..

وفى الصيف الماضى قدمت الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا واليابان احتجاجا على قيام السوفييت بتحديد هذه المياه الدولية منذ أمد التاريخ ودعوا عمل السوفييت هذا خرقا للقانون الدولى .

(م . صوت امريكا)

١٠ ملايين دولار

لتمويل بعض المشاريع الاردنية

النقطة الرابعة

بدأت المباحثات اول امس بين مجلس الاعمار الاردنى وبعثة العمل الاميركية النقطة الرابعة حول المشاريع التى ستمول من مساعدة العشرة ملايين دولار التى قدمتها الحكومة الاميركية للمشاريع الانمائية فى الاردن ، وذلك فى اجتماع عقد بين السيد هزاع المجالى نائب رئيس مجلس الاعمار والمستر هارولد نلسون مدير بعثة العمل الاميركية فى الاردن .

باكستان ترحب

بمقترحات ماكميلان

رحبت باكستان باقتراح هارولد مكميلان رئيس الوزارة البريطانية الخاص بعقد معاهدة عدم اعتداء مع الاتحاد السوفياتى .

ناطق رسمى يعلن . ؟

واعلن ناطق باسم وزارة الخارجية الباكستانية فى كراتشى أن حكومته ترحب باقتراح الرئيس البريطانى آنف الذكر .

تؤيد كل خطوة

وقال ان باكستان تؤيد كل خطوة من شأنها أن تؤدى الى تخفيف حدة التوتر الدولى .

(م . بغداد)

رئيس وزراء كندا يقول :

صرح مستر ديفن بيكر رئيس وزراء كندا بأن اقتراح مستر مكميلان بشأن عقد معاهدة عدم اعتداء بين الشرق والغرب يمكن أن يؤدى خدمة كبيرة للسلام

اية اتفاقية من هذا النوع

وقال ان أية اتفاقية من هذا النوع ستكون دعامة جديدة لاقرار السلام

(م . بغداد)

الانتخابات

فى البرلمان السودانى الجديد

اعلن فى العاصمة السودانية انه تقرر ان تبدأ انتخابات البرلمان الجديدة فى السودان فى السابع والعشرين من شهر شباط فبراير المقبل حيث ستستمر حتى الثامن من شهر آذار مارس .

(م . بغداد)

جاموس وحشى

يهاجم ضابطا ويقتله

بعد الحلوى النار عليه !!!

قتل جاموس وحشى أحد ضباط مراقبة الحيوان بمريدى بجنوب السودان فقد أطلق الضابط المذكور الرصاص على الجاموس الذى كان يهدد حياة السكان فأصابه بجروح هرب على اثرها الى الغابة ولكنه عاد وفاجأ الضابط بالهجوم فقتله فى الحال .

(و . أ . الشرق الاوسط)

تعليق

... حدد السياسيون الابعاد التى تحتضن السياسة الحديثة فى حقول الدبلوماسية ، والاقتصاد ، والثقافة واسقطوا الحائل العسكرى الارضى من حسابهم . او على الاصح اسقطه التقدم الفنى الذى بدل (الاستراتيجيا) السياسية العسكرية تبديلا قد يكون شاملا . ، ولكنها على كل حال قد ارتدت طابع المتاحف ودخلت الى التاريخ بكفن ممزق تفوح منه رائحة الدماء والبارود . ؟! ان الحرب اليوم مجرد فكرة فقط تتطوح بين رؤوس الساسة والعسكريين .. فلا يلبثون ان يستعيذوا بالله من الشيطان الرجيم اذ ما ضاف بهم طاقم الرهيب وتحيلوا مدينة كلندن او موسكو او نيويورك وقد اصبحت مقبرة رهيبة تعج بجثث الضحايا وقد باتت معالم الحياة فيها اثرا بعد عين .

• • •

... يقترح الباندت نهرو اضافة « بعد » رابع الى التفكير السياسى العالمى يعرف (بالبعد الاخلاقى) لانه قد ظهر تماما ان التقدم الحضارى والفنى لم يعطيا القدر باخلاق الانسان بمعنى ان هذا التطور السريع لم يحمل حتى الآن من الشر خيرا .. وظل الخلق العالمى فى معزل ..؟!

وانطلقت البشرية فى الوقت الحاضر تعيش فى « انفصالية » خطيرة عن المبادىء الانسانية والاخلاقية .. فهى ترى او يخيل اليها من هذه الزاوية المطلة التى تطل منها على العالم ان وضع الحرب يسوقها بسياط لا هوادة فيها .. يسوقها الى التسلح استعدادا لحرب رهيبة لا يمكن لاحد الطرفين ان يفكر فى واقعية « استراتيجية » ان يشعل فتيلها ولكنه يرهن دافع الضرائب .. وينزع اللقمة من افواه الجياع ليحولها الى قنبلة ذرية . وهيدروجينية .

هم تحاول من جديد متطلعة فى حيرة الى مبدأ استقرار جماعى لرفاهية الشعوب .

ولكن ... ؟

هل يصحوا السياسيون من كابوس الحرب الذى جثم على رؤوسهم فيضيفوا البعد الاخلاقى الى الابعاد الثلاثة لتتوازن ـ على الاقل ـ فكرة الخير مع الشر .. لان الشر ما زال يسبق الخير بمراحل ونخشى ان يأتى اليوم الذى تطغى فيه فكرة الشر على الخير ..

والويل للبشرية يوم يطغى الشر على الخير ..

سليمان قاضى

حي على الصلاة

اليوم	الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الجمعة	١١٤٢	٣٦	٦	٤٣	٩

أسعار العملة

ريال	
٠٠	[illegible]
٢ ٠٠	[illegible]
٩	[illegible]
٩	[illegible]
٤ ٧٥	[illegible]
٤ ٧٥	[illegible]
٧ ٣	[illegible]
٩ ٠٠	[illegible]
٢	[illegible]
٥	[illegible]

برامج الاذاعة

يوم الجمعة ٢٠ - ٦ - ٣٧٧ هـ

فترة الصباح

٠ ٧ افتتاح القرآن الكريم من سورة محمد — تلاوة الشيخ زكي داغستاني
٢٠ ٧ قراءة برنامج اليوم
٢٥ ٧ حرف مفرد
٣٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
٤٥ ٧ الحان الصباح
٠٠ ٨ حديث الصباح لفضيلة الأستاذ علوي مالكي
١٠ ٨ موسيقى واناشيد
٢٥ ٨ اهم انباء الصباح
٣٠ ٨ وكن الاطفال تقدمه السيدة اسماء ضياء ويقدمه عباس عزاوي
٠٠ ٩ ختام

الفترة الروحية الاضافية

تستهل بتلاوة مباركة من آي الذكر الحكيم وبعدها ينقل للمشاهدين الى بيت الله الحرام لينقل وقائع صلاة الجمعة
ختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ افتتاح قراءة مواد الفترة
٠٣ ٢ القرآن الكريم من سورة فاطر — تلاوة الشيخ سيد محمد نقشبندي
١٨ ٢ قالت العرب
٢٣ ٢ موسيقى
٣٠ ٢ (من غير عنوان) برنامج تعاوني يقدمه احمد عبد الحميد
٠٠ ٢ الانشيد
٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
٥ ٣ موسيقى واناشيد
٣ ٣ ختام

فترة المساء

١٥ افتتاح قراءة مواد الفترة
٠٠ ٦ القرآن الكريم أذان العشاء
١٥ ٧ (مقتطفات أدبية)
٢٠ ٧ الحان حجازية
٣ ٧ حديث المساء صور من الحياة للاستاذ عبد العزيز سالم
٤ ٧ اناشيد وموسيقى
٠ ٨ وكن للمنزل تعده السيدة فاطمة فضل الحجازي ويقدمه محمد نديم
٢٠ ٨ موسيقى
٣ ٨ من مكتبة المذيع يقدمه معالي محمد
٤٥ ٨ قصائد محلية
٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٠ ٩ يعلن في حينه
٣٠ ٩ دنيا — يكتبه محمد محمود نعمان ويقدمه عباس عزاوي
٤٥ ٩ موسيقى واناشيد
٠٠ ١٠ حديث برامجنا يقدمه احمد سالم
٣٠ ١٠ اناشيد وموسيقى
٤٠ ١٠ موجز انباء اليوم
٠٠ ١١ نشيد البريمي وختام

يوم السبت ٢١ - ٦ - ١٣٧٧

فجر الصباح

٠٠ ٨ افتتاح — القرآن الكريم من سورة — البقرة — تلاوة الشيخ محمود خليل المصري
٢٠ ٧ قراءة برنامج اليوم
٢٥ ٧ نشرة الاخبار الاولى
٤٥ ٧ الحان الصباح
٠ ٨ حديث الصباح
١ ٨ موسيقى واناشيد
٢٥ ٨ اهم انباء الصباح
٣ ٨ ختام

فترة الظهيرة

٢ افتتاح — قراءة مواد الفترة
٣ ٢ القرآن الكريم من سورة — فصلت تلاوة الشيخ محمد امان
١٨ ٢ قالت العرب
١٣ ٢ موسيقى
٣٠ ٢ زاوية الصحة — باشراف عبد الرحمن قصاب
٥ ٢ أناشيد وموسيقى
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ موسيقى وأناشيد
٣ ٣ ختام

فترة المساء

١٥ ٦ افتتاح قراءة مواد الفترة
٥ ٦ القرآن الكريم أذان العشاء
٥ ٧ مقتطفات أدبية
٢ ٠ الحان حجازية
٣ حديث المساء
١٠ ٧ أناشيد وموسيقى
٠٠ ٨ من الماضي يقدمه معالي محمد
٣ ٨ من مكتبة المذيع — يقدمه عبد الله راجح
١٥ ٠ قصائد محلية
٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ يعلن في حينه
٣ ٠ الوان يقدمه شريف العلمي
٠ ١٠ أناشيد موسيقى
١٥ ١٠ رياض الشعر يقدمه عزيز ضيا
٣ ٠ أناشيد موسيقى
٤٥ ١ موجز انباء اليوم
٠٠ ١١ نشيد البريمي — ختام

الصيدليات المناوبة

ليلة السبت ٢١-٦-٧٧

في مكة — مخزن أدوية الشركة التجارية لمحمد بن جساد

في جدة — مخزن ادوية حسن ناظر — السوق الكبير

ليلة الأحد ٢٢-٦-٧٧

في مكة — مخزن أدوية زاهر — جرول

في جدة — الصيدلية السورية — شارع فيصل

جلالة الملك المعظم

يتفقد جميع انحاء الرياض

ويشرف بنفسه على تصريف السيول التي خلفتها الامطار

اذاع راديو مكة المكرمة نقلا عن مكتب الاذاعة والصحافة في الرياض ما يلي :

ان الرياض قد شهدت البارحة امطاراً غزيرة سالت لها جميع الاودية والتلال واستمرت طيلة الليلة الماضية ، وقبل مغرب اول امس قام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بجولة تفقدية لجميع احياء الرياض وشوارعها وازقتها وضواحيها لمحيط بها وفي معية جلالته سمو أمين مدينة الرياض وذلك للاشراف بنفسه على تصريف السيول ومسيرها وسلامة البيوت والاحياء ، وتفقد ماقد يحدث لرعاياه .

وبعد ان اطمأن جلالته على كل ذلك واشرف على القائمين بتصريفها عاد حفظه الله الى القصر الملكي والامطار غزيرة لا تزال تهطل في كل مكان

سمو الشيخ عبد الله بن عيسى

يصل الى الرياض في زيارة لجلالة العاهل المفدى

أذاع راديو مكة المكرمة نقلا عن مكتب الاذاعة والصحافة في الرياض ما يلي —

في صباح يوم أمس وصل الى مطار الرياض حضرة صاحب السمو الشيخ عبد الله بن عيسى آل خليفة من أمراء البحرين الشقيق في زيارة لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وفي معيته عدد من رجال سموه وحاشيته وكان في استقبال سموه في المطار حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز وحضرة صاحب السمو الملكي الامير مساعد ابن سعود أمير الحرس الملكي وعدد من حضرات أصحاب السمو الملكي الامراء وسعادة رئيس التشريفات ومدير مطار الرياض وبعد الترحيب بسموه من الجميع استعرض سموه فرقة الشرف التي أدت التحية وعلى الفور توجه سموه الى القصر الملكي بالناصرية حيث استقبله عند مدخله حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بالترحيب والاكرام وفي جو أخوي عربي جميل أديرت القهوة العربية والمرطبات وكان جلالة الملك المعظم يحيط سموه ومن في معيته بالعطف والتأهيل ، كما أقام جلالته بعد مغرب يوم أمس حفلة عشاء فخمة في القصر الملكي بالناصرية على شرف القادم الكبير حضرها عدد كبير من حضرات أصحاب السمو أمراء البيت المالك وحضرات أصحاب المعالي والسعادة الوزراء والمستشارين وكبار رجال الدولة ورؤساء الدواوين ، وبعد العشاء تناول جلالته وضيفه الكريم القهوة العربية في جو الاستقبال ومن ثم ودع بمثل ما استقبل به من الحفاوة والاكرام .

السفير الامريكي يقدم اوراق اعتماده

اذاعت المديرية العامة للاذاعة الصحافة والنشر البيان الآتي .

تشرف بالسلام على حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم في الساعة الخامسة من مضى يوم أمس بالقصر الملكي العامر بالناصرية سعادة المستر دونالد هيف حيث قدم لجلالته اوراق اعتماده كسفير للولايات المتحدة الامريكية لدى جلالته .

كما قدم لجلالته اعضاء بعثته وقد لقي من جلالته كل اكرام وترحيب . كما أجريت لسعادته المراسيم المعتادة في هذه المناسبة وقد تفضل جلالته بدعوة سعادته واعضاء بعثته لتناول طعام الغداء على المائدة الملكية الكريمة ظهر يوم أمس في القصر الملكي العامر بحديقة الناصرية .

ميرو !

??

بلاغ سعودي - اردني

أذاعت المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر البلاغ السعودي الاردني المشترك الآتي :

تمت في يوم الاثنين ١٦ جمادى الثانية ١٣٧٧هـ الموافق ٦ يناير ١٩٥٨ م المباحثات الاقتصادية بين الجانبين السعودي والاردني في جو من الود والتعاون الصادقين وقد تم عقد اتفاق اقتصادي بين البلدين ، كما تم التفاهم والاتفاق على غيره من الشؤون الاقتصادية التي تهم البلدين بحكم الروابط الاخوية بينهما .

سمو ولي العهد المعظم

اذاع راديو مكة المكرمة مايلي :-

في برقية لوكالة انباء الشرق الاوسط من القاهرة ان حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ولي العهد المعظم ورئيس مجلس الوزراء استقبل صباح أمس سعادة السيد محمود حسن سفير مصر السابق في واشنطن ومعالي السيد احمد الشقيري وزير الدولة السعودي لشئون الأمم المتحدة .

معالي الشيخ عبد الله السليمان

وصل الى جدة مساء أمس حضرة صاحب المعالي الشيخ عبد الله السليمان وزير المالية السابق قادما من القاهرة بطائرة خاصة ورافقه بعض أبنائه واسرته وقد استقبل معاليه في المطار لفيف كبير من كبار الاعيان يتقدمهم معالي الشيخ عبد الرحمن السديري بالمطار جده ..

هذا وقد قدم في رفقة معاليه من أبنائه أصحاب السعادة عبد العزيز عبد الله سليمان محمد عبد الله السليمان ، خالد عبد الله ، الماجد يوسف الحمد

فنرحب بقدوم معاليه ومن معه أجمل ترحيب

معالي الشيخ سليمان الحمد

وصل الى جدة أمس معالي وزير الدولة الشيخ سليمان الحمد قادما من القاهرة فنرحب بقدوم معاليه

اجتماعات

وصل الى جدة امس حضرات الوجهاء والاعيان السادة يوسف زاهد وعبد المجيد زاهد وعبد الجواد زاهد قادمين من القاهرة وبيروت

ووصل الى جدة ايضا الزميل الكريم الاستاذ حمدي بابيل مدير مكتب الاهرام بدمشق قادما من سوريا

وغادر جدة امس السيد محمد باخشب باشا قاصدا الرياض

وغادر جدة امس الدكتور عمر جلال قاصدا الرياض

ووصل الى جدة أمس السيد عقل حافظ وهبه قادما من بيروت

فنرحب بحضراتهم جميعا .

من الرياض

وصل الى جدة أمس صاحبا السعادة الأستاذان محمد ابراهيم مسعود وبكري عبد الجبار الوزيران المفوضان بوزارة الخارجية السعودية قادمين من الرياض .

سعادة وكيل وزارة المواصلات

وصل الى جدة أمس سعادة الشيخ عبد الله السعد وكيل وزارة المواصلات قادما من الرياض فنرحب بقدوم سعادته .

استمرار هطول الامطار

في مختلف انحاء المملكة

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلي :

في الوادي

جاءنا برقية من سعادة أمير الوادي أن أمطاراً غزيرة هطلت صباح يوم الاربعاء على وادي الدواسر وضواحيه سالت على أثرها الأودية والشعاب ولا تزال السماء ملبدة بالغيوم

في المجمعة

وجاءنا من سعادة أمير المجمعة أن أمطاراً غزيرة هطلت ليلة الأربعاء ١٨ الجاري على المجمعة وضواحيها ولا تزال الأمطار مستمرة .

في تيماء

وفي برقية من سعادة أمير تيماء أن أمطاراً غزيرة هطلت في ليلة الجمعة ١٤ الجاري على تيماء وضواحيها .

في ابها

كما جاءنا من سعادة أمير ابها أن امطاراً غزيرة هطلت صباح أول أمس على ابها وضواحيها سالت على اثرها الأودية والشعاب وارتوت المزارع ومازالت الأمطار تهطل بغزارة .

في بلجرشي

وجاءنا من سعادة أمير بلجرشي ان الأمطار تنزل على بلجرشي وضواحيه بغزارة منذ مساء الثلاثاء ولا تزال السماء ملبدة بالغيوم وقد سالت على اثرها الأودية والشعاب .

في مرات

وأبرق الينا سعادة أمير مرات أن الأمطار هطلت على مرات وضواحيه ليلة الأربعاء فسالت على اثرها الشعاب الصغار ، ولا تزال السماء ملبدة بالغيوم

في ثرمداء

ومن سعادة أمير ثرمداء جاءنا أن مطراً غزيرة هطلت على مدينة ثرمداء ليلة الأربعاء أيضا وقد سالت على اثرها الأودية ولا تزال السحب ملبدة .

في المندق

كما أبرق الينا فضيلة قاضي المندق يزهران أن امطاراً غزيرة هطلت على المندق وضواحيه ليلة البارحة واستمرت بقوة من قبل صلاة المغرب حتى بعد صلاة الصبح ، وقد سالت على اثرها الشعاب وامتلأت المزارع ولا تزال الآفاق ملبدة بالغيوم

في ضرماء

وجاء في برقية من فضيلة قاضي ضرماء ان الأمطار الغزيرة هطلت في ضرماء وضواحيها ارتوت منها الأرض ومشت الشعاب الشعاب وبعض الأودية

في مختلف أنحاء المملكة

هذا وقد جاءتنا برقيات أخرى من مختلف أنحاء المملكة عن هطول أمطار غزيرة في الأيام الفليه الماضيه

في العين

وفي برقية من العين أن امطاراً غزيرة هطلت صباح الأربعاء على العين استمرت من الساعة الرابعة حتى الساعة العاشرة ، وقد سالت على اثرها الشعاب والاوديه .

في محائل

وفي برقية اخرى من محائل ان امطاراً غزيرة هطلت على مدينة محائل وضواحيها ليلة الاربعاء جعلها الله غيثا مباركا وعم بها اوطان المسلمين

مباراة رياضية كبرى

على ملعب الصبانه لرياضي بجدة

على كاس جلالة مولانا الملك المعظم

تحت اشراف ادارة الشؤون الرياضية

يوم الجمعة ٢٠-٦-٧٧ بين فريق الوحدة والثغر والاسعار كالمعتاد .

ريال	
٤	درجة اولى
٣	« ثانية
٢	« ثالثة

بلاغ صحي

من وزارة الصحة

علمت وزارة الصحة ان بعض الاهلين من سكان جدة وطريق مكة وبحرة لا يسمحون لأعضاء فريق مكافحة الملاريا من الدخول الى المساكن للقيام بأعمال الاستكشاف والمكافحة ولما كان لوقت الحاضر من مواسم تكاثر البعوض الناقل لحمى الملاريا وكانت هذه الحمى من الامراض التي تنتشر بسهولة بواسطة لسع البعوض من المصابين بالملاريا الى الأصحاء فان لوزارة ترجو الاهلين أن يقدموا كل التسهيلات اللازمة للفريق للقيام بواجباته علما بأن فريق الملاريا لا يدخل المساكن الا بحضور رب العائلة أو من يقوم مقامه من الرجال وان عملية الاستكشاف والمكافحة لا ينتج عنها أي ضرر لما يحتوي عليه المسكن من أثاث أو طعام.

المستشفيات الاهلية

في مكة

من المعلوم ان بمدينة جدة وفي بعض مدن المملكة الاخرى مستشفيات أهلية أنشأها بعض الاثرياء السعوديين او بالاشتراك مع الافراد من البلدان العربية الشقيقة ، كالمستشفى اللبناني ومستشفى الدكتور خالد ادريس بجدة وبذلك خفف الضغط على المستشفيات الحكومية كما استفاد المؤسسون لهذه المستشفيات ماديا واستفادت البلاد ايضا غير ان مكة المكرمة عاصمة المملكة محرومة مع الاسف الشديد من مثل هذه المستشفيات مما اضطر الكثير من مرضاها الى النزول لجدة لمراجعة المستشفيات المذكورة وفي ذلك مافيه من تكليف ارهاق . وقد علمت خبراً ان سمو وزير الداخلية اعطى اهتماما منه بهذه الناحية وأمر امارة العاصمة بان تخطط رضا بمنطقة الزاهر بمكة لانشاء مستشفى اهلي بها ؛ وفعلا قام المهندسون المختصون لديها بتخطيط قطعة ارض بالمنطقة المذكورة منذ فترة طويلة وكان المفروض او المنتظر ان يعرض مشروع هذا المستشفى على اثرياء البلاد وعلى من يرغب من افراد الشعب لتكوين شركة تتكفل بانشاء مستشفى على يحتوي على قسم لمرض العيون ؛ وقسم للامراض الباطنية والجراحية والاشعة بانواعها ويجلب اليه المؤن من الأطباء ويزود بكل مايتطلبه الطب الحديث من معدات ، وبذلك يمكن للمواطنين الاستغناء عن السفر للخارج وتوفير ثرواتهم وثروات البلاد كما يتوفر للحكومة ماتصرفه على موظفيها المرضى من مبالغ طائلة لقاء ترحيلهم للخارج للمعالجة .

مكة : عبد العزيز عبد الله

الامير عبد الله بن عبد العزيز

غادر جدة امس سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز قاصداً الى الرياض برعاية الله وسلامته

الامير عبد الله بن تركي

وصل الى جدة أمس سمو الامير عبد الله بن تركي قادما من الرياض في رعاية الله .

شكر وتقدير

اتقدم بشكري الخالص وتقديري العظيم الى الدكتور عارف قياسية . الذي استجاب لنجدة مريضتي ليلا وكان في عمله هذا مثالا صادقا للانسانية واداء الواجب . فقد اصيبت والدتي بمرض مفاجيء اقعدها الفراش وشل حركتها تماما وعند مراجعتي له في ساعة متأخرة من الليل هب مسرعا واستجاب للنداء مضحيا براحته ووقته وبذل كل مجهوداته التي ظهرت آثارها في شفاء مريضتي حالا . ويأبى هذا الطبيب الفذ النشيط الا ان يؤدي الواجب كاملا . فحضر صباح اليوم الثاني مبكرا وطرق باب منزلي مستفسرا عن الحالة فكانت هذه اللفتة منه مثار اعجابي وتقديري ودلالة صادقة على مبلغ مايتحلى به هذا الطبيب الانسان من اخلاق فاضلة ومعاملة تستحق التنويه والاشادة لذلك فاننا نتوجه بعظيم الشكر الى حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم الذي وفر لرعيته الوفية المخلصة كل ماتحتاج اليه في سبيل سعادتها واكمال نهضتها ورقيها . ثم بالشكر ايضا الى وزارة الصحة التي تعمل جاهدة في سبيل توفير الاطباء الممتازين ذوي الاخلاق الرفيعة مثل الدكتور عارف قياسية اكثر الله من امثاله .

محمد يحيى الاهدل

من صور الفداء في الاسلام..

بقلم: محمد الغزالي

فترة الشباب في حياة الانسان هي أحفل أطوار العمر بالمشاعر الحارة ، والعواطف الفائرة وهي ليست عهد العافية المكتملة في البدن الناضج فقط ، بل انها - كذلك - عهد النزاعات النفسية الجياشة يمدها الخيال الخصب والأمل البعيد !

والامم تستغل في شبابها هذه القوى المذخورة ، وتجندها في ميادين الحرب والسلم لتذلل بها الصعب وتقرب البعيد .

وتجاح النهضات الكبيرة يرجع الى مقدار مايبذل فيها من جهود الشباب وهممهم ، والى مقدار ما أرتبط بها من آمالهم واعمالهم .

وقد رأينا الثورات التي شملت في ارجاء الشرق ضد الغزاة المغيرين على بلاد الاسلام فوجدنا جماهير الشباب هم الذين صلوا حرها وحملوا عبئها ، واندفعوا بحماستهم الملتهبة وإقدامهم الرائع يخطفون مصارع الأعداء ويرسمون لأمتهم صور التضحية والفداء ... !

ولا يزال الشباب قدوة للمربين والمرشدين ، والزعماء الذين ينشدون مستقبلا ازكى لهذه الحياة .

ونحن اذ نقرر هذه الحقائق ننوه بما تنطوي عليه من دلائل الايثار والتفاني ، ونرجو أن يكون حظ امتنا من هذه الثورة الحية كفاء مارميت به من احداث جسام وما فقدت من امجاد عظام فلا ينتهي هذا العصر حتى نكون قد غسلنا بلادنا من ادران الاحتلال الاجنبي الذي اخذ راتنا في ديننا ودنيانا ..!

بيد أن هناك رجالا تقدمت بهم السن وذهبت عنهم سورة الشباب وتكاثرت الصلات التي تربطهم بالدنيا ، ومع ذلك فان جذوة اليقين المتقدة في قلوبهم تمسك بالشباب المرلي عن جلودهم وعظامهم وتبقيه بل تضاعفه ، في قلوب تنبض بالحق وتدفعه في العروق مع الدم . فاذا بك ترى رجالا تستهويهم المغامرة ويطيرون الى التضحية في سبيل الله أخف من الشباب الغض ...

قد يقبل الشباب الفذ على المخاطر وسبيل البذل أمامه ميسرة ، فهو ان يجرم لم يجزع على أسرة يعولها ! وأن قتل لم تبك امرأة أيم ! ولا اولاد يتيم ! وخفة حمله من هذه الناحية تجعله سريع الاستجابة لنداء الواجب أو تزيح العوائق من أمامه اذا ثارت في دمه نوازع النجدة ...

اما البطولة الفارغة فهي أن يكون المرء رب أسرة كبيرة يضرب في مناكب الارض لرعايتها ويسهر في الحرة وهو موفر بثقالها غير أنه - وهو لزوج المحب والأب الرحيم والراعي المسئول - مؤمن قبل ذلك كله بالله ورسوله ، مخلص للدين الذي اعتنقه ، مقدر للحقوق التي ارتبطت به ، فاذا أحسن للإسلام طلبا سارع اليه ، ولباه بروحه وماله ، ولم تشغله أعباء الحياة التي يكدح فيها عن مطالب المثل العالية التي آمن بها ..

والإنسان عندما يقرأ استشهاد عبد الله بن حرام يرى في قصته جلالا تحنى له الحياة إعزازاً لاءة الرقيقة التي جاءت بنفسها واستودعت لله أسرة من غلام واحد وست بنات !! :

روى أبو داود والنسائي عن جابر بن عبد الله قال ، خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة الى المشركين يقاتلهم ، وقال لي أبي ياجابر ، لاعليك أن تكون في ظهري أهل المدينة حتى تعلم إلام يصير أمرنا ؟ فاني والله لولا أني اترك بنات لي بعدي لاحببت أن تقتل بين يدي . قال فبينا انا في الناظرين إذ جاءت عمتي بأبي عالي ، عادلهما على ناضح ! فدخلت بهما المدينة لتدفنهما في مقابرنا ، اذ لحق رجل ينادي الا ان النبي صلى الله عليه وسلم يأمركم أن ترجعوا بالقتلى فتدفنوهم في مصارعهم ، فرجعنا بهما ، فدفناهما حيث قتلا ..

وروى البخاري عن جابر أيضا ، لما حضر أحد دعاني ابي من الليل ، فقال لي ما أراني الا مقتولا في اول من يقتل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم . واني لا أترك بعدي أعز على منك غير نفس رسول الله ! وإن علي دينا فاقضه ، واستوص باخواتك خيرا فأصبنا وكان أول قتيل ..

هذا الصاحب الجليل خرج مع رسول الله ليصدوا هجوم المشركين على المدينة ، تاركا وراءه هذه الاسرة الكبيرة وقوامها كما رأيت بنات يحتجن إلى الكافل الحاني ، ولم يكن أبوهن ذا بسطة في المال ينفق منه عن سعة . ويترك لعقبه من بعده مايغني ويصون ، بل كان لرجل مهموما بشئون الرزق ، ينصب فيه ويستدين وغلام فرد الى جوار ست بنات يكون غالبا قرة عين الوالد وموضع حبه العميق ، لكن عبد الله يقسم انه يود لو قدم ابنه ليستشهد في سبيل الله ، وأنه انما يعجل بنفسه حتى يسبق لابن لاخواته يخدمهن ، فان ابنه لو قتل قبله . فان تطول بالاب حياة ، انه لابد مقتول في أقرب معركة ..

إن اصحاب المبادىء سراع إلى تلبية مبادئهم ، عندما يقرع باب الكريم نهض وهو يقول .

فقمت ولم أجشم مكاني ولم تقم
مع النفس علات البخيل الفوضح

وعندما يطلب الشجاع إلى ساحة الوغى يذهل عن الحياة وأواصره بها ، وينطلق وهو يقول « وعجلت اليك رب لترضى » !!!

وقد خرج أبو جابر إلى احد ليبقى مصيره مع أبي شهداء الاسلام روى الشيخان عن جابر قال . أصيب أبي يوم أحد ، فجعلت أكشف عن وجهه كي ابكي وجعلوا ينهونني والنبي صلى الله عليه وسلم لايهاني ، وجعلت فاطمة بنت عمرو رضي الله عنها تبكيه ! فقال صلى الله عليه وسلم . تبكيه أو لاتبكيه ، ما زالت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفعتموه » . وروى الترمذي عن جابر قال . لقيني رسول الله مرة وأنا مهتم ، فقال . مالي أراك منكسرا ؟ فقلت . استشهد أبي يوم أحد وترك عيالا ودينا . فقال . الا أبشرك بما لقي الله به أباك ؟ قلت . بلى ! قال ماكلم الله احداً قط إلا من وراء حجاب ، وانه أحيى أباك فكلمه كفاحا - أي مواجهة - فقال . ياعبدي ، تمن علي اعطك ! قال يارب ، تحييني فأقتل ثانية ! فقال سبحانه وتعالى إنه قد سبق مني أنهم لايرجعون فنزلت « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا . . » والمرء يحار ، أيعجب من كرامة الشهيد على الله ؟ أم من حلاوة الفناء في سبيل الله الى ذاقها اولئك الشهداء ؟ ان أبا جابر لم يستشعر وحشة لفراق أولاده ، ولم تستشرف نفسه للاطمئنان على فلذات كبده ، بل تطلع للعودة إلى الدنيا كيما يذهل مرة أخرى عن أحب شيء فيها ويمضي يخطا ثابت إلى ساحة القتال .

ولقد كفل الله أولاد الشهيد وقضى عنه دينه في حديث يطول .

ولندع حديث الصدر الاول ونستأنف حديث الأشياخ المجاهدين في عصرنا هذا ، إننا واجدون رجالا من طراز رائع صنعتهم الاحلام القوى فأحكم صناعتهم وقذف بهم على جند الباطل فجندوا سير السابقين الأولين من المهاجرين والانصار .

من أولئك النفر الغر . عمر المختار ، البطل الذي بلغ الثمانين من عمره وهو يجوب الصحراء مطارداً « الطليان » الذين أغاروا على طرابلس ، وعملوا على تتصيرها بالحديد والنار . وفيه يقول « شوقي »

بطل الدناوة لم يكن يغزو على
« تك » لم يك يركب الاجواء
لكن أخو خيل حمى صهواتها
وأدار من أعرافها الهيجاء

وقد وقع الشيخ المهيب في أسر الأعداء ، فالقوا عليه قضت بقتله شنقا !! وقد ندد شوقي بهذا الحكم الشائن فقال .

خفيت على القاضي ، وفات نصيبها
من رفق جند قادة نبلاء !!
تسعون لو ركبت مناكب شاهق
لترجلت عضاته إعياء ..

ويقول .

شيخ تمالك سنه ، لم ينفجر
كالطفل من خوف العقاب كما !
الأسد تزأر في الحديد ولن ترى
في السن خرعا ما بكى استخذاء

ثم يخاطب الشعب طالبا منه تجنيد الشباب إنقاذ الشيخ فيقول

فأرح شيخك من تكاليف الوغى
واحمل على شاكلة الاعباء

على أن منطق اليقين لايكترث بفوارق السن ، بل العقيدة المتفجرة في القلوب الكبيرة ترد الكهول الوانين فتيانا نشيطين ، أما اذ تخلخل الايمان فان الشاب الجلد يمسي حلس منفعة تافهة ولذة مهينة .

والدعوات العظيمة لا تضار بشيء مثل ما تضار بهذا الصنف من المتلونين المتطلعين . الصنف الذي يحاذر أن يمسه سوء ، ويسارع الى احراز الغنائم ، ويشارك بجسمه أصحاب الرسالات ، أما قلبه فهو بعيد بعيد ..

الصنف الذي صور القرآن موقفه الناقص المريب في هذه الآيات « وان منكم لمن ليبطئن ، فان أصابتكم مصيبة قال ، قد أنعم الله علي اذ لم أكن معهم شهيدا . ولئن أصابكم فضل من الله ليقولن : كأن لم تكن بينكم وبينه مودة يالليتني كنت معهم فأفوز فوزا عظيما »

والمرء لايصلح أن يكون رجل دعوة أو صاحب رسالة اذا بنى حياته في حساب الارباح والخسائر على هذا النحو المنكر .

ربما كان الرجل خالي البال لا يتبع أهلا ولا مالا ، فهو يجد كفيه لا تقد به البال من أحداث أياما بل بانفعال الأمل والعمل تخلف في مسيره من اعباء الفضائل والقي بها في عرض الطريق وأضحى لا يهدأ أو لا يهيج الا لمنافسة الخاصة ؟؟

كذلك فعل المنافقون قديما ! فعندما ندبوا للجهاد قعدوا واعتذروا وسيقول لك المخلفون من الاعراب شغلتنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا يقولون بألسنتهم ما ليس في قلوبهم . قل فمن يملك لكم من الله شيئا ان أراد بكم ضرا أو اراد بكم نفعا . بل كان الله بما تعملون خبيرا . بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول والمؤمنون الى أهليهم أبدا .. »

انهم توهموا الخروج مغامرة مخرقة العاقبة أو مقامرة بعيدة عن الربح فنكصوا ، واقتنعوا صفر من معاني اليقين والتضحية التي تجعل الشهيد يقبل على الموت ويود لو يرد الى الحياة ليموت مرة أخرى .

ولو كان الخروج لنفع قريب لكان لهم مع القافلة سواد كثيف ، وسيقول المخلفون إذا انطلقتم الى مغانم لتأخذوها : ذرونا نتبعكم يريد أن يبدلوا كلام الله . قل لن تتبعونا . كذلكم قال الله من قبل

وقد حذر الله المؤمنين أن تسيطر على أفكارهم هذه المآرب أو تتدخل في نياتهم هذه المنافع « يا أيها الذين آمنوا لاتلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون

فلتكن لنا من حياة المجاهدين عظة ومن مماتهم عبرة ، ومن مسلكهم مع اهليهم وأموالهم أسوة حسنة .

قمر ! ??

اسعاف ؟!

نعم وربي اني في اشد الحاجة الى اسعاف سريع فقد تحطمت اعصابي وانهارت مقاومتي وتبلد ذهني واعتلت صحتي وكل ذلك بأسباب اجهزة الراديو ذلك الجهاز الفني الثمين الذي كان هدف مخترعه هو خدمة البشرية والترفيه عنها وانقلب (جهاز الراديو) بفضل شر معتدية الى اداة تعذيب وازعاج وانا وانت أيها القارىء نعلم ان كثيراً من الناس يشكون من الشكوى من اصوات اجهزة الراديو المرتفعة التي تصم الآذان ولكني اريد ان اضرب مثلا بحالتي بالذات كي اعطي القارىء فكرة صحيحة عن فوضى اجهزة الراديو فانا قعدت في حي شعبي تتلاحق منازله حتى انه في استطاعة المرء ان يأخذ بخناق جاره من النافذة وكل جار من جيراني يملك جهاز راديو وكل منهم ايضا يريد ان يستمع لا نشودته المفضلة او حديثه المختار ولكنه في نفس الوقت يحاول ان يسمع جيرانه رغما عنهم وذلك عن طريق رفع صوت الجهاز الى قصى حد ممكن فيصبح الأمر وكأنه مباراة في قوة اصوات اجهزة الراديو ولكي تعلم أيها القارىء اني فعلا في حاجة ماسة الى اسعاف سريع ساقدم نموذجا مما استمع اليه كل يوم وانا صاغر فمن كل ناحية استمع الى كلام متداخل متناقض مضحك مبك فاستمع معي واحكم (صرح المستر منزيس ، وذلك ، بان تضمى كمية من السمن البلدي ، الاذاعة السعودية تقدم برنامج على الماشي الخ) هل قرأت هذا الخليط العجيب من الاحاديث والاغاني اني مضطر الى الاصغاء اليه او حشو اذني بالقطن ولو اقتصر الامر على النهار لهان الخطب ولكن هذه الفوضى تستمر حتى ساعة متأخرة من الليل وانا اتقلب في فراشي اضع الوسادة على رأسي تارة والتف في الغطاء تارة اخرى ولكن هيهات وقد تقاتل ايها القارىء لم لم احاول ان اتفاهم مع جيراني بالحسنى واجيبك باني قد فعلت فكانت النتيجة اني تلقيت من الجار الكريم سيلا من الكلمات المنتقاة ومحاضرة عن حرية المرء في بيته حتى ولو ادت تلك الحرية الى تحطيم اعصاب الآخرين بل لم يتورع الجار العزيز عن الانتقام مني فتعمد ان يفتح جهازه آخره كعادته بعد اجراء تعديل بسيط هو ترك الجهاز مفتوحا حتى السابعة ليلا بدلا من الخامسة ليغيظ (حضرتي) واخيرا فاني ارجو واناشد كل قارىء ان يبدأ بنفسه فيحاول ان يستمع الى جهازه بصوت معقول رحمة بجيرانه ورحمة بالمرضى والاطفال والشيوخ .

امين سالم سويمي

طلب ثلاثة موظفين يجيدون

١- صنع الشعرية وتعبئتها في العلب بطريقة فنية
٢- ترجمة اللغتين الهندية والانجليزية
٣- غسل ملابس بالآلة أو بغيرها

فعلى الراغبين أن يحضروا بمكتب « عبدو جوليت » جدة شارع بن زقر ص.ب . (٣٠٥) ويشترط على الراغب أن يكون سعودي الجنسية أو من يحمل الاقامة لهذا العام .

المحكمة الشرعية بمكة

١ تعلن السمو ان علي بن حسين بن بعير قد اليها بطلاه الاثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك ستور السويهري وغربا ملك عبد الهادي السويهري وقبليا السكة الغير نافذة المتصلة بالسكة العامة وشماليا السكة النافذة وبها الان وعلى ملك مكود الحكم وطلب حجة استحكام ذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره

• تعلن السمو ان عطية بن سعد الجبرشي تقدم اليها بطلاه الاثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الشبيكة بحي خصه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك ستور السويهري وغربا ملك عبد الهادي السويهري وقبليا السكة الغير نافذة المتصلة بالسكة العامة وشماليا السكة النافذة وبها الان وعلى ملك مكود الحكم وطلب حجة استحكام ذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره

المحكمة الشرعية بجدة

تعلن أن سن عبد العزيز ... وأولاده أنهم بان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفه الأقصى الوقف بمحلة الرئيس والتي اشتروها من المدعو علي العود الحربي بموجب وثيقة القبض والتي يحدها من الشمال الشارع ثم ملك جار ومن الجنوب الشارع ومن الشرق الشارع وبيت صابق محمد خليل ومن الغرب الشارع العام وطلب وطلب حجة تصرف بذلك فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

للايجار

شقق للايجار ممتازة وعلى الشارع العام بمكة بحرول ملك آل باناجه المراجعة بدكان محمد بادغيش بمكة بحرول اوعلى آل باناجة بجدة وايضاً يوجد دكاكين بالمحل المذكور ؟

مناقصة تقديم مطبوعات

تطرح وزارة الصحة بالمناقصة بطريق الظرف المختوم حاجتها لمطبوعات طبق النماذج والشروط الموجودة بمقرها بالوزارة بالرياض والتي تباع مقابل خمسين ريالا سعوديا ...

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم لهذه الوزارة بعطائه مرفقا بضمان مالي يمثل ٢٪ من قيمة العطاء في مدة نهايتها يوم ١ شعبان عام ٧٧ وهو موعد فتح المظاريف بمقر الوزارة بالرياض ...

ملاحظة - يشترط في من يتقدم لهذه المناقصه ارفاق نموذج عن الورق مع عطائه .

تنبيه من مديرية الأمن العام

لعموم السائقين والمهندسين ومعاونيهم

تعلن مديرية الامن العام بان على جميع السائقين والمعاونين والمهندسين ومعاونيهم مراجعة قلم المرور في كل بلدة يكون مقيما فيها لتجديد رخصته وعلى اصحاب السيارات ايضا المراجعة لتجديد رخصة سير سياراتهم ابتداء من غرة رجب ١٣٧٧ حتى نهاية شوال ١٣٧٧ ومن يتأخر بعد هذه المدة سيضاعف عليه رسم رخصته طبقا للامر السامي رقم ١١٩٠٦ في ٢٤-١٢-١٣٧٢ فللاعلام الجميع جرى نشره

للايجار بجدة

توجد شقتان مزودتان بالماء والكهرباء على احدث طراز صاحبها محمد علي صوفي وكذلك مستودعات كبار فمن له رغبة فعليه مراجعة الوكيل علي يوسف نصيف جدة باب مكة .

البنك البريطاني للشرق الاوسط بجدة

يعلن عن حاجته الى كاتب آلة انجليزي من الدرجة الأولى له المام باللغة الانجليزية ويستحسن أن يكون لديه بعض الالمام بالأعمال الحسابية على أن يكون من الرعايا السعوديين والراتب حسب الكفاءة ؟

أحسن الموتوسيكلات وأكثرها شهرة في العالم

BSA

B.S.A. ٥٠٠ سم٣ طراز توين ٧١ شوتنجستار

كسب جائزة موتور تروفي العالمي بتاز بماكينة ذات ضغط شديد وكربوهيدرات كبير واشتعال يدوي وهو تأكيد مرتفع.
وطراز « شوتنجستار » لايختلفان عن موتور، الا في أن الموتور لرائس من خليط المعدن وبمانع الانزلاق على الكادر الخلفي ..

500 c.c. TWIN Model A7 SHOOTING STAR
٥٠٠ سم٣ طراز توين ٧١ شوتنجستار
مقعد لاثنين إضافي

B.S.A. بانتام ١٢٥ سم٣ طراز D1

يمتاز بأنه خفيف الوزن - اقتصادي قوي الاحتمال ، متين ويوفر للراحة إنه أرخص وسيلة للانتقال الشخصي ..

B.S.A. BANTAM 125 c.c. MODEL D1
ب.س.ا بانتام ١٢٥ سم٣ طراز د.١

B.S.A. ٢٥٠ سم٣ طراز C11G بصمام علوي

ماكينة اقتصادية للغاية ، سهلة الصيانة والكادر بياي والموتور بصمام جانبي يضمن اضاءة خاصة ، وشيل لم في اغراض الانتقال اليومي والسفر ، بوسعك ان تحصل عليه بالكادر المركب على باي أو بدونه والطراز المركب على باي بثلاث أو أربع سرعات .

B.S.A. 250 c.c. O.H.V. MODEL C11G
ب.س.ا ٢٥٠ سم٣ ذات الصمام العلوي طراز س ١١ ج (الكادر بباي واربع سرعات)

• قطع الغيار متوفرة لجميع النماذج

ابراهيم البجفالي واخوانه

مكة - جدة - الطائف - المدينة - الدمام - الرياض

مذكرات طالب سابق

٦٥) الزيارة المزعومة

كان جميل مردم بك سفيراً لسوريا بالقاهرة .. وأعلنت الصحف أنه عين سفيراً لدى المملكة السعودية اضافة الى سفارته فى القاهرة وأنه يستعد للسفر الى المملكة لتقديم اوراق اعتماده .. وكنا ذات ليلة نتمشى انا واسعد جحوم والكعكى ، واتفقنا على ان يكلم أسعد البعثة فى التلفون فى صباح اليوم التالى ويخبرهم انه موظف بالسفارة السورية وان جميل بك سيزور البعثة فى العصر بمناسبة سفره الى المملكة .. واهتزت البعثة للنبأ ، واخذ الشيخ عمر رفيع فى الاستعداد .. كلف أسعد بعمل زينات كهربائية .. وطلب من اللجنة الادبية اعداد برنامج مناسب .. وبعث الى السوق لشراء حلوى وجاتو لحفل الشاى . واحضر بعض الاثاث من بيت السيد ولى الدين أسعد وكسرت يومها طربيزة رخام من هذا الاثاث .. واجتمعت اللجنة الادبية برئاسة حسن فقيها واعدت برنامج الحفل .. وجاءت قريحة مصطفى نصر الدين بقصيدة ولكن بعد اعداد البرنامج فرفضتها اللجنة واخذ ا نحمسه ضد اللجنة وضد حسن فقيها بالذات ، فتحمس وقال انه سيلقى قصيدته على رغم اللجنة ، ثم رأى ان يشكو اللجنة للشيخ عمر .. ولكن الشيخ عمر لم يوافق على قصيدته ، فلما ألح عليه مصطفى قال له الشيخ عمر : (لو كنت سحبان فسوف امنعك من القاء القصيدة) ..

وجاء العصر وكان الاستعداد تاما .. ونحن نشارك الزملاء فى الاستعداد وقد ارتدينا ملابسنا عدا الكعكى الذى كان بملابس البيت .. وكان كلما غلبه الضحك دخل غرفته واوصد الباب وضحك ثم خرج ليتفرج على الاستعدادات وراط الشيخ عمر عند الباب فى الوقت المحدد وكان يرافقه البادكوك وأسعد .. ومضت الساعة المحددة ولم يأت الزائر ولما طال الانتظار طلب الشيخ عمر السفارة السورية تلفونيا فردوا عليه بان جميل بك (مرشح بالمرشة) فلم يفهم الشيخ عمر ما يقصدونه وطلب من هشام الرومى ان يفهمه فقال انهم يقولون ان جميل بك مزكوم وانه فى الفراش وانه لم يعط هذا الموعد الزيارة .. وخرج الشيخ عمر وهو يسب ويلعن وحوله البادكوك وأسعد ، واعلن الخبر للطلاب فانفلوا على الحفلة كلا .. والشيخ عمر لا يزال فى سخطه وسبابه وكان يقول : (طيب قولوا لى يا ناس المصاريف التى صرفناها نقيدها على أى بند) ..

ابن سينا

بشرى سارة

افتتاح الخط الجوى الجديد الى عدن

تعلن الخطوط الجوية السعودية أنه حرصا على راحة الجمهور وتسهيلا لتنقلات المواطنين من التجار وارباب المصالح فقد تقرر تسيير خط جوى جديد الى عدن يوم الاحد من كل اسبوع . وسيكون برنامج الرحلة كالآتى .

جدة ، جيزان ، الحديدة ، عدن — والعودة فى اليوم التالى بنفس الطريق وذلك اعتبارا من يوم الاحد (١٥) جمادى الثانية ١٣٧٧ الموافق (٥) يناير ١٩٥٨ . فعلى الراغبين فى السفر مراجعة مكتب الخطوط السعودية لحجز اماكنهم .

بيع ادوات ومكاتب مسترجعة

تعلن وزارة الزراعة للعموم بان لديها اثاث مكاتب ودواليب وادوات سيارات وقد حددت موعدا لبيعها بعد عصر يوم الأربعاء الموافق ٢٥ جمادى الثانية ٧٧ فى ساحة الوزارة بطريق المطار فعلى من يرغب الاشتراك فى المزاد الحضور فى الموعد المقرر ولذا حرر .

طلب معلمين ومراقب

تعلن ادارة معامل الفلاح للبلاط عن حاجتها لمعلمين مكاتب عدد ٣ ومعلمين تناعيم عدد ٣ ولمعلم صف الدرج عدد ١ ومراقب عمال عدد ١ فكل من يجد بنفسه الكفاءة فليتقدم للادارة بطلبه بجدة الهنداوية — على ان يكون من اخواننا السعوديين أو ممن يحملون اقامة محددة ؛

الشعراء المواطنون ..

فى نظر مؤلف مصرى حديث

— ٣ —

بقلم محمد حسن عواد

ويعود الاستاذ الخفاجى الى الضرب على وتره القديم وتر الضعف والعامية والابتذال فيقول ان هنا مجالا كبيرا للنقد فى قصيدتنا « تحية العام الجديد » :

ايها المشرق من رأس الهرم
ايها الناظر من خلف السدم !

وان كلمات « ماعن ذاك » « مدى » و « فردا فردا » « مليكا واميرا » لا بلاغة فيها وبكل بساطة اجيبه ان البلاغة كلها بارزة فى تلك الجمل التى تحتوى هذه الكلمات بالذات . البلاغة التى تصب الفكرة الفلسفية الواضحة فى قالب فنى مجهز بالفاظ رشيقة معبرة سليمة من خطأ العامة ومرتفعة على مستوى المتصنعين الخليين .

ولست ارى — كما رأى — تطويع الأدب للسياسة لأن للادب رسالة انسانية خالدة تسمو وتوجه وتؤثر ، وللسياسة رسالة محلية غير خالدة تخضع لتوجيهات الفكر الحر والادب الشامل ، وانا مع « شوقى » هذه المرة فى نظرته الكبيرة الى الود بأنه لا يفسد تضاياه اختلاف الرأى

ويسأل الاستاذ الخفاجى ، وهو يقرأ قصيدتنا هذه سؤالا عمليا منكرا ، فيقول : « لم يجعل الشاعر العام الجديد يشرق من رأس الهرم ؟ افلا يشرق كذلك من وراء البحار والغابات والجبال ومن وراء الأفق البعيد ؟ »

والسؤال فى حد ذاته يترك القارىء فى شك من شاعرية السائل رغم ان له ديوانا من الشعر اسمه « احلام شباب » وذلك انه ينقل المعانى الشعرية من آفاق السماء الى آفاق الأرض وينقل الشعر من منطقة التصور الملسنى المجنح الى منطقة الجغرافيا الطبيعية . وهذا النقل كاف وحده ان يفسد الشعر .

فالجواب على هذا السؤال : لا . ان العام الجديد لا يشرق من وراء البحار ، ولا يشرق من الغابات والجبال ، ولكنه يشرق من افق الزمن .

فالقصيدة تتحدث عن « العام » ولم تتحدث عن « الهلال » العام شىء غير الهلال .

العام شىء معنوى يدرك بالعقل ؛ والهلال شىء حسى يبصر بالعين .

العام هو مجموعة معنوية قصيرة من الايام يبلغ عددها ٣٥٤ او ٣٦٥ يوما ، والهلال قطعة فلزية جامدة ترى فى طرف القمر حينما يكون بقيه محجوبا عن العيون .

والعام يشرق اشراقا معنويا على النفوس ولكن الهلال يشرق اشراقا محسوسا على الكون

والعبرة فى هذا الشرح هى ان البحار والجبال والغابات التى يطلب الاستاذ ادخالها فى الموضوع لادخل لها فى اهداف القصيدة ولا فى مضمونها .

فالقصيدة فلسفية وليست جغرافية « وليس الهرم الذى فى البيت هرما من الحجر من جنس اهرام مصر ولكنه هرم معنوى يشترك فى بنائه الزمن والحياة .

ثم هل يدرى الاستاذ الخفاجى ان الحجاز لا توجد فيه اهرام كاهرام مصر ؟ ولو اردنا هرم الحجر وما يضاهيه لما هرب تفكيرنا من جو الحجاز الذى نعيش فيه الى جو بلاد خيالية كمصر فبلادنا غنية بما يصرف شاعرها عن الهرم ، غنية بالآثار البارزة التى تشع بالالهام وتنضح بالجلال . غنية بالربا والصحراء غنية بالطبيعة الناطقة غنية بالكعبة وأحد ، وابو قبيس ، وحراء ، غنية بلعلع وسلع ، وقيقعان ؛ غنية بكرى ، والمراة ، والبحر .

هى كما قال عنها الصديق الزميل الشاعر الاستاذ عبد الوهاب آشى :

بلاد حبتها الطبيعة ما
يجب للقلب آثارها
جبال تناطح جون السحاب
وترمى الى النفس افكارها
تنائف تمرح فيها الوحوش
تساجل فى الدوح اطيارها
ومشتبك الأثل فى غابها
كما عانقت جارة جارها
اذا الليل اسبل استاره
ارتك الكواكب انوارها
ترى البدر فى جوها مشرق الجـ
ـبين يضاحك نوارها

ومن المستبعد لشاعر سعودي يفكر فى وضع قصيدة ان ينقل تفكيره من جو بلاده الى جو بلاد اخرى .

ولكن ليس الى هذا قصدنا انما قصدنا الموضوع المعنوى لا الموضوع المادى .

قصدنا « هرم » الزمن والحياة ، وقصدنا « سدم » الغيب المحجب عن العيون ، والقصيدة كلها جارية هذا المجرى الفكرى البحت

ونعود فنقول للاستاذ الخفاجى : لقد اخطأت الفهم فى قصيدة العام الجديد ، كما اخطأت القراءة فى قصيدة « جندى الديموقراطية » .

• • •

وضل الناقد ضلالا بعيدا عند ما قال : « ان العام لا ينظر من خلف السدم ، وان الابلغ ان يقال : من خلف الافق » وعند ما ظن ايضا او توهم ان بين البيت الأول والثانى تناقضا لأننا وصفنا العام فى الأول بالاشراق وفى الثانى بالاحتجاب وقد وقع فى هذا الضلال نتيجة لفهمه ان العام هو الهلال او القمر ، ولكن هذا الفهم خطأ صريح كما اشرنا سابقا ، ولو ان الناقد فهم الحقيقة لسحب رأيه مثلما سحبه فى قصيدة « جندى الديموقراطية » حينما تبين له ضلاله فى قراءة البيت .

ومن هذه النظرة المادية الساذجة نظرة عدم التفريق بين الهلال والعام — كان وقوع الاستاذ الناقد فى هذه الأحالة السيئة .

اما الفهم الصحيح للبيت الاول والثانى والفكرة الواضحة التى صورتها ، فهى ان العام الجديد بالنسبة لحلوله على الناس فى اليوم الاول منه ، وهو اليوم الذى حياه فيه الشاعر ، اصبح مشرقا ولكن فى افق الزمن لا فى افق السماء . وبالنسبة الى ان ايام العام المقبلة التى اشرق العام فى رأسها ايام ماتزال مستورة وراء الغيب فالعام بلا ريب محجوب فى عالم الغيب ، محجوب بما يحمله فى طيات ايامه ولياليه من اقدار ومصائر للافراد والشعوب .

ففتاح المعنى هنا هو ان يدرك الناقد معنى كلمة « عام » ، وبما انه فسرها بالقمر فهذا هو ضياع المفتاح من قبضة يده .

(للبحث صلة تأتى)

الوكالة الهندسية اللبنانية

لتوظيف الفنيين

لصاحبها سامى كنفانى مهندس معمار

عضو نقابة المهندسين اللبنانيين

صندوق البريد رقم ٧٠١

بيروت — لبنان

مستعدة لتلبية حاجة الدوائر الحكومية والشركات واصحاب الاعمال الى الموظفين الفنيين من مهندسين من كافة الفروع (معماريين كهربائيين ، ميكانيكيين ، زراعيين ...) مساعدين فنيين ، مساحين رسامين ، مراقبى ورش ، مدربين ، محاسبين ، عمال فنيين ذوى الاختصاص ، وذلك حسب متطلبات اصحاب الاعمال وبدون ان يترتب على اصحاب الاعمال اى اجر .

من الأمثال :

(حفرها الفيران)

ووقع فيها الثيران

لقد طرق سمعى مثل على بسيط فى عنوانه ان صح ذلك ولكنه كبير فى معانيه يتطلب منا استدراكه وتحاشيه إذ أنه يدخل فى صميم مشاكلنا الاجتماعية واذا ما استدركناه فانه ينطبق على اولئك الذين لا يفقهون ان هذه الحياة تتطلب عمل الخير دوماً وان كان الشر اقرب اليها أحياناً ومن منا يختار طريق الشر ، وقد يكون هناك نفر ممن اختاروا هذا الطريق — ولعلهم بعض الآباء وليس الأبناء حيث اننا لو نظرنا الى مجتمع الأطفال لوجدناه عالم تسامح اذ — تجدهم يمرحون ويملئون عالمهم بضحكات محببة الى القلوب وكذا بصيحات يتمزق منها الحذر ، وسرعان ما يتبدد غضبهم البرىء نسيان سريع — ويحل الوئام مكان الخصام حقا انه عالم اكثره صفح وتسامح — بعكس عالمنا نحن بعض الآباء .. اقول هذا وقد رأيت بالأمس اطفالا تجمعوا بضاحية من ضواحى مكة اعتقدانها احب الى نفوسهم لأنها المكان الوحيد الذى يجمعهم بين اصدقائهم الصغار ويلهون ويمرحون وقد اتخذوا لعبتهم المفضلة « كرة الخرق » ولعل اختيارهم لذلك المكان قربه لسكناهم أى انهم يسكنون فى حارة واحدة ، وقد برز من ضمنهم طفل كأنه يائس من مجتمعه قام بتمزيق الكرة — لأنهم لا يريدونه ان يلعب معهم — وانتهى اللعب بخناق حاد . منهم من تمزق ثوبه ومنهم من جرح فى ساقه ؛ ولكنهم عادوا فى طريقهم الى بيوتهم سويا تسمع لهم ضحكات رنانة وكأنما لم يحدث شىء . وفى هذه الاثناء رأى احد اولئك الأطفال والده وعلى وجهه علامات الغضب واخذ يتسلل الولد الى بيته كى لا يراه والده وهو بثوبه الممزق ولكن هيهات لقد رآه والده وسأله عن سبب تمزق ثوبه ، وتهرب الولد احيانا من الجواب الصحيح . ولكنه ارغم على اظهاره ، ومن هنا جاء دور الأب وامسك بالطفل الآخر وبدلا من ان ينصحه بانهم اخوة وجيران . ولا داعى للخناق فقد قام بتأنيبه — ولومه وسبابه !! — وكاد ان يضربه ، وصاحت الأم من النافذة بأن هذا ليس صحيحا وسوف يحضر والده وحضر فعلا وانتهى الامر بينهما الى خصام ووعيد واختاروا لهذا طريق الشر — لان اطفالهم عادوا يمرحون كعادتهم ؛ يضحكون ويبكون ثم يتسامحون — ولست ادرى لماذا ؟ ربما لانهم اطفال كبار ، واخيرا فقد « حفرها الفيران .. ووقع فيها الثيران » .

مكة — حسين نور قلمباه

الشعر الحديث !

— ٢ —

رابعا — انقطاع الاتصال بين التراث العربى وبين الشعر المعاصر . وانا لا اتفق ان دون فهم الشعر القديم صعوبات وصعوبات . الا ان هذا لا يبرر جهل شعرائنا بالتراث القديم . وقد اصبح معلوما — مثلا — ان بعض الشعوب تعانى أزمة عنيفة لأنه لا جذور تاريخية لها ترتبط بالأرض والماضى فكيف يجوز لنا . ونحن نملك مثل هذه الجذور ان نتنكر لتراثنا وماضينا ؟ ..

خامسا — الغموض .. كان الوضوح ميزة اساسية من مميزات الشعر العربى القديم ولئن وجدنا فيه بعض التعقيد فهو اما تعقيد لغوى كما عند ابى العلاء او تعقيد عقلى كما عند ابى تمام . وليس كل الشعر هو شعر ابى تمام او شعر ابى العلاء !!

اما الغموض فى الشعر الحديث فهو غموض يعود الى تركيب القصيدة نفسه . ان ارتباط القصيدة الحديثة ارتباطا وثيقا بالرمز جعلها تطلب جهدا عقليا كبيرا لفهمها .. ثم لا تنس ما للثقافة الغربية والاساطير الشعبية من تأثير فى ازدياد هذا الغموض .

سادسا : الدعاية .. لقد اساء شعراؤنا — ويا للاسف — فهم حقيقة الارتباط بين السياسة وبين الأدب . وخيل اليهم ان شعرهم يجب ان يكون شعرا اشتراكيا او زراعيا وحتى بترولياً .. ونظرة نلقيها على الدواوين التى صدرت حديثا « ديوان اغانى الزاحفين » مثلا يجعلنا ندرك هذه الحقيقة المؤسفة حقا .. وانا لا اقصد هنا ان يمتنع الشاعر عن الدفاع عن القضايا التى يؤمن بها .. بل انى لأطالب بذلك . ولكننى فى نفس الوقت لا ارى مبررا لتحطيم الشكل الفنى لحساب هذه الدعاية .

سابعا — التقليد والكليشيهات وهذه قضية ترتبط بالسابقة ارتباطا وثيقا . فقد تمكن النقاد من فرض آرائهم على الكتاب والشعراء الذين اضطروا الى مجاراتهم والسير فى ركابهم . وهكذا اصبحنا نقرأ عن « الفجر الجديد » و « النور الذى يأتى مع شروق الشمس » و « المستقبل الباسم » و « شاربو دماء البشر » والخ .. من تلك الكليشيهات التى يأباها الذوق والفن .. ولئن كان التقليد علة الشعر القديم . فهو كذلك جبل المشنقة الذى يشد على رقبة الشعر الحديث . وهذا التقليد يتجلى — مع الأسف — فى الشعر القومى على الأخص .

ثامنا واخيرا — اللاواقعية وضعف الثقافة .. فاللاواقعية لا تعنى بأى شكل من الاشكال تلك الجعجعة الفارغة عن النضال والكفاح والغد المشرق . ولا تلك النظريات الجاهزة الموضوعة . ان الواقعية الحقة هى الاتصال الوثيق بالانسان بالأرض بالأمة . ومحاولة التعبير عن الواقع الافضل الذى يطمع اليه الانسان من خلال نضاله و « انسانيته » .

ومما يدعو الى الاسف ان تنقص الثقافة غربية كانت او عربية معظم الشعر الجديد .. حتى انهم يخلطون الحابل بالنابل عند ما يتكلمون مثلا عن المذاهب الفنية المتعددة كالسيريالية والرومانتيكية والكلاسيكية .

وبعد .. فهذا استعراض سريع لأهم الاسباب التى ادت الى فقدان الثقة فيما يسمى بالشعر الحديث .. غير انه لا بد من التأكيد فى النهاية ان الانتصارات المتواضعة التى حققها الشعر الحديث على قلته تبشر بمستقبل زاهر يقفز فيه شعرنا من جديد الى مستوى انسانى عالمى ..؟

محمد كامل فهمى

فندق النصر بالرياض

اماكن مريحة غرف ممتازة مزودة بالماء والكهرباء

أسعار مغرية ؛ طعام شهى ، منتزه جميل

تخفيض خاص للسكن الاسبوعى والشهرى والسنوى قيمة الاشتراك الشهرى ١٥٠ ريالا سعوديا فقط !!!

شارع الملك سعود — البطحاء الرياض

امام وزارة المالية والاقتصاد الوطنى

تلغرافيا : فندق النصر — صندوق البريد ١٦٦

المؤسسة القومية للمقاولات

والاعمال الهندسية والتجارية

تهدي تحياتها للمواطنين الكرام وتعلن مستعينة بالله القدير افتتاح مكتبها بعمارة معالى السيد حمد السليمان — بحرول باستعدادها التام للأعمال الآتية .

مقاولات عمومية . انشاء واشراف وتنفيذ وتصميمات هندسية من احدث ما توصل اليه الفن المعمارى بمعاونة مهندسين وخبراء فى الفن المعمارى

ويسرها زيارة الجمهور الكريم للاطلاع على مالديها من نماذج حديثة مبتكرة وعلى ما يرغبونه من اعمال يشرفونها بالقيام بها .